

Was S. With Min

サイン会福岡・東京どちらも無事に終了しました。

大体140~150人くらい、サイン本含めると160~170人分の サインを29間のうちに描いたことになります。疲れました ても、たくさんの生の声を聞けてとても楽しかったです。

トーナメントから応援してくださっている方、 V 書店で表紙買いした方、好きなパンド繋がりの方などな。

▼ 書店で表現買いした方、好きなパンド菜かりの方などなどついろんなきっかけた、好きていてくれる理由や信息があって面向こと思いました。

ーちゃんとメタルT着て来てくれた方も5.6人いました!嬉しい 租品用意してなくてすみませんでした…w > 読者の方とメタルの送が出来るというのはほんとに

嬉しいことです。皆様、ライブ会場でお会いしましょう。

★また、差し入れやファンレター、ファンアートなどを頂にいただくのは初めての経験で、こんなに嬉しいことだとは思いませんでした。
青雪な経験をさせていただきました。

Manage et CVICLE & CIL

それと、福岡の磐様、緊張で給がガッチガチになっていて すみませんw いつかもう一度相同でイベントして、リベンジしてやろう

思います!次は満員御礼にしたいですしね。

ごれからも頑張ります!また何か而白いごとができたら し、いなあ、そのときはまた、よろしくおねがいしますね





Memory of the Launch



It was super delicious, but I was already filled to the brim with appetizers, so it was distressing when I felt too stuffed to eat. Please bring me there once I'm on an empty stomach again!

P.S.
I drew this at 3:24
AM, but I already
accidentally incited
my own appetite



Hi there. Nitori here.

th feels awkward to ask of this here, but we're kind of in a desperate need for extra editing staff (cleaners as well as typesetters) since the series we're working on have somewhat hefty chapters and the current staff we have are losing the will to push on with editing them. (It's MV Life is the prime culprit right now.)

It feels bad to keep forcing them to work on series they would rather not work on if they could, so if anybody has copious amounts of free time and wants to help lend a hand with the editing, that would be awesome.

We do offer some beginner tutorials for anyone looking to get their feet wet even though they have zero experience, so you don't have to worry if you've never done this before. All we ask is that you have a lot of free time, the patience to learn, and the willingness to push on with the work even if it's pretty fedious.

Join here: http://discord.gg/55y8apc